

in 4

F Andante, come prima.

in 4

G Allegro brillante.

(Harp II)

1 pizz 1 1

GP pp pp poco G.P. allarg. play pp

arco

H

mf staccato

mf

mf

ff

sfz sfz sfz p

J (Tuba) p

p f p pp

sempre pp cresc. ff

2 (=d) Grandioso, ritenuto (=d)

poco rall. ff tutta forza. accel.

Doublebass.

214 *f* **IX**

224 *ff*

234 **X** Tempo I. *mf* *ornoc.* **XI** Maestoso. *mf* *Viol.*

262 *fff* *p* *cresc.*

271 *ff* **XII** *ff*

285 *ff* *accel.* **XIII** *Meno mosso. molto pesante* *accel.* *a tempo* *f non legato*

310 *f dim.* *pizz.* **XIV** *p*

331 *p cresc.* *Trp.* **XV**

348 *f* *pizz.* *arco* *simile*

359 **XVI**

370 *ff* *simile*

381 **XVII** *Lento maestoso.* *legato*

391 *accel.* *Presto.* *fff*

STRING BASS

152 *A bit faster* 4 *pizz.* 2 *pp poco rall.*

160 *Like the beginning* 8 168 4 172 *arco* *p* *pizz.*

arco *mf* *cresc.* 181 *f*

187 *Faster*

197 *ff*

204 *ff*

210 *fff*

210 *fff*